

Ceremonial y Protocolo en el Mundo República Islámica de Irán



Ciudad capital: Teherán

Idiomas: Farsi o persa (oficial), turco y kurdo

Religión: Islam, en su mayoría chiíta.

Gentilicio: Iraní



Comportamientos sociales



- La familia es la base de la sociedad, por encima de las relaciones sociales y laborales.
- Su comportamiento es influenciado por la religión y sus percepciones de orgullo y dignidad. Cuidan su honor personal y familiar con una impresión pública de integridad.
- Destacan por su sed de conocimiento y apertura a la innovación. En su consenso cultural, los principios islámicos no contradicen el progreso científico necesariamente.
- No es permitido el contacto físico entre miembros de sexos opuestos, excepto entre parientes. Hablar o reírse fuertemente es grosero. La mano derecha se utiliza para saludar, comer y las actividades cotidianas. La izquierda solo para la higiene.
- La sociedad iraní es conservadora. La cuestión de los roles de género es una de las más complejas. Las mujeres siempre han tenido un papel importante, pero rara vez un papel público. La educación es obligatoria, y la de las niñas ha aumentado constantemente. Su tasa de alfabetización es cercana a la de los hombres, y para las menores de 25 años es superior al 90 por ciento, incluso en zonas rurales. Casi todas las profesiones están abiertas a las mujeres teóricamente, pero en realidad es difícil encontrar la equidad, ante las dificultades generadas por cuestiones religiosas y su impacto en las exigencias en la vida pública de las mujeres, así como por la modestia femenina en su arreglo y vestido. En privado, las mujeres se visten a su gusto, y a menudo exhiben ropa de moda, incluso atrevida, para sus amigas y cónyuges.



Saludo

- Son personas formales. Al saludar se debe iniciar con la persona de mayor jerarquía.
- Entre hombres el saludo de mano es firme, seguido de un abrazo.
- Las mujeres se saludan estrechando las manos.
- Entre hombres y mujeres no existe el contacto físico. En general, los hombres colocan su mano sobre el corazón e inclinan suavemente la cabeza. En todo caso, se sugiere esperar a que sea ella quien extienda su mano primero



Puntualidad

- La puntualidad es vista como una virtud. Procure llegar a tiempo a todas las reuniones.



Reuniones de Trabajo

- La persona de mayor edad es la última que entra a una reunión. Preséntese primero ante las personas de mayor edad o rango. Diríjase a ellas utilizando siempre sus títulos
- Las tarjetas de presentación se intercambian al principio, utilizando la mano derecha o ambas manos. Deben incluir su grado académico y/o profesional. Trátelas con respeto.
- Si su contraparte preside la reunión, tómese tiempo para agradecer su hospitalidad y el cuidado puesto en la organización. La mayoría de las reuniones comienzan con el ofrecimiento de té y fruta o dulces. Por cortesía, tome al menos un poco.
- Antes de proceder con las negociaciones, se sugiere entablar una plática breve para construir una base de confianza. Gustan de llegar rápido a la materia de la reunión, preguntando los propósitos desde el principio. La toma de decisiones es jerárquica.
- Las reuniones pueden tener un orden del día, el cual en general no se seguirá puntualmente. Espere diversas interrupciones y evite parecer frustrado o apresurado.
- Sea paciente. Su hospitalidad y cortesía pueden ralentizar los acuerdos y su enfoque indirecto también a menudo los hace tomar más tiempo.
- Se recomienda no programar reuniones durante las celebraciones del *Ramadán*.



Vestimenta

- La vestimenta debe ser apropiada siempre. La apariencia es muy importante.
- El hombre viste casual de negocios o camisa de manga larga y pantalón. Procure no usar corbata. La consideran símbolo del imperialismo. Prohíben su uso a empleados públicos.
- La mujer viste de forma modesta y conservadora. Debe cubrir su cabello.



Obsequios

- Los presentes suelen entregarse en situaciones sociales más que en reuniones de trabajo. En su caso, procure que sean sencillos. Dulces típicos, artesanías o flores son aconsejables.
- Se entregan con ambas manos y no se abren en el momento de su recepción
- Evite obsequiar corbatas, representaciones visuales de forma masculina o femenina desnudas o semidesnudas, videos, música, cualquier producto de cerdo o alcohol, todo aquello que aluda a Israel, símbolos religiosos o joyería. .



Fuentes de Consulta

- Oficina de Información Diplomática, Ficha País - Irán, Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación, España, febrero 2018. Consultado el 14 de febrero de 2020 en http://www.exteriores.gob.es/Documents/FichasPais/IRAN_FICHA%20PAIS.pdf
- International Protocol Institute of California, Iran, EUA. Consultado el 14 de febrero de 2020 en <http://mbjprotocol.com/wp-content/uploads/2012/03/CE-Iran.pdf>
- Commisceo Global, Iran Guide, Commisceo Global Consultancy Ltd 2017. Consultado el 26 de junio de 2020 en <http://www.commisceo-global.com/country-guides/iran-guide>
- Culture Crossing Guide, Iran, 2017. Consultado el 26 de junio de 2020 en http://guide.culturecrossing.net/basics_business_student_details.php?id=7&CID=98
- Kwintessential, Guide to Iran, Etiquette, Customs, Culture and Business, Londres, Kwintessential Ltd. Consultado el 14 de febrero de 2020 en <http://www.kwintessential.co.uk/resources/guide-to-iran-etiquette-customs-culture-business.html>
- Iran Visitor, Iranian Culture - Iranian Etiquette & Manners, Iran Tourist Info. Consultado el 14 de febrero de 2020 en <http://www.iranvisitor.com/iran-culture/iran-manners-culture>
- Summary of gift giving arranged by country, Australian Government, Iran, consultado el 26 de junio de 2020 en [https://clients.nationalmailing.com.au/Public/HelpSheets/Gift Protocols by Country July 2016.pdf](https://clients.nationalmailing.com.au/Public/HelpSheets/Gift%20Protocols%20by%20Country%20July%202016.pdf)
- Countries and their Cultures, Iran, consultado el 26 de junio de 2020 en <https://www.everyculture.com/Ge-I/Iran.html>
- Cultural Atlas, Iranian Culture, consultado el 26 de junio de 2020 en <https://culturalatlas.sbs.com.au/iranian-culture/iranian-culture-do-s-and-don-ts#iranian-culture-do-s-and-don-ts>



Coordinadora General

Aliza Klip Moshinsky

Coordinación y Revisión

Jaime Arturo Padilla Herrera

Elaboración

Sebastian Rojas Montes de Oca

Julio Abel Olivas Reyes